**«Баспагерлік редактордың шеберлік сағаты»**

**пәні бойынша**

**ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ**

**Негізгі:**

1. Сыздық Р., Шалабай Б., Көркем мәтінді лингвистикалық талдау (Оқу құралы) – Алматы: «Ғылым», 2002.
2. Қабдолов З. Сөзөнері. – Алматы: «Санат», 2002.
3. Шалабаев Б. Көркем проза тілі (Оқу құралы) – Алматы: «Білім», 1994.
4. Уәлиев Н. Сөз мәдениеті – Алматы: «Мектеп», 1984.
5. Құрманова Н.Ж. Мухлис К. Текст теориясы және текст талдау әдістемесі. Алматы, 2000.
6. Охина Г. Тағылым мен тәжірибе. – Алматы: «Өлке», 2004.
7. Хасанова С., Жексембаева Ғ. Қазақ тілінің стилистикасы. Алматы,1999.
8. Уәлиев Н. Сөз мәдениеті. Алматы «Мектеп» 1984.
9. Шалабай Б. Көркем әдебиет стилистикасы. Алматы, 2000.
10. Құрманова Н.Ж ., Мухлис К. Текст теориясы және тексті талдау әдістемесі. Алматы. Абай ат. Алматы мемлекеттік университеті, 2000.
11. Б.Шалабай. Мәтін линвистикасы// Қазақ тілі энциклопедиясы, 1998. –270-271бб.

**Қосымша:**

1. Сыздықова Р. Абайдың сөз өрнегі. – Алматы : Санат, 1995. – 208
2. Кунанбаева С. С. Темпоральные отношения в казахском художественном тексте. – Алма-Ата : Ғылым, 1991.
3. Ерназарова З. Сөйлеу тілі синтаксисінің прагмалингвистикалық аспектісі: филол. ғыл. д-ры... дисс. автореф. – Алматы, 2001. – 49 б.
4. Мустафина С. Текстообразующие средства казахского языка : автореф. канд. филол. наук. – Алматы, 1986. – 24 с.
5. Әзімжанова Г. Қазақ көркем проза мәтінінің прагматикалық әлеуеті: филол. ғыл. д-ры... дисс. автореф. – Алматы, 2007. – 49 б.
6. Әлкебаева Д. А. Қазақ тілінің прагмастилистикасы. – Алматы : Зият-Пресс, 2007.
7. Маретбаева М. Ә. Әңгімелеу мәтінінің тілдік-стилистикалық сипаты: филол. ғыл. канд. дисс. автореф. – Алматы, 2008. – 24 б.

8. Смағұлова Г. Мәтін лингвистикасы. – Алматы : Қазақ университеті, 2002. – 111 б.